

Rossana Machado

Ui Designer | Brand Designer | Web Designer | Front-end | Art Direct | Creative IA Designer

Designer e Diretora de Arte com mais de 26 anos de experiência em comunicação visual, design digital e experiências educacionais e corporativas. Formada em Comunicação Visual pela PUC-Rio, com trajetória em empresas e agências de grande porte, atuando na criação de soluções visuais, interfaces digitais e projetos multiplataforma.

Atuação recente como Learning Experience Designer (LXD) na Faculdade Estácio de Sá, com foco na elaboração de temas EAD, prototipação e Design Systems, utilizando Figma e Creator para desenvolvimento de experiências de aprendizagem digitais escaláveis e centradas no usuário.

Experiência em marcas e agências como L'Oréal (DermaClub), Imago IT Solutions, Promarket (House da Amil) e Artplan Comunicação, com atuação em projetos de e-commerce, intranets, landing pages, comunicação institucional, campanhas publicitárias e materiais editoriais.

Atualmente, atuo com IA generativa aplicada ao design e ao conteúdo, utilizando ChatGPT e Gemini para criação de imagens, apoio conceitual, produção de textos e desenvolvimento visual para experiências digitais, comunicação e educação corporativa.

Vencedora do Prêmio Talentos Senac 2013 (1º lugar como Melhor Web Designer do Estado do Rio de Janeiro) e certificada em Formação de Personagens 3D – 3D Studio Max (AutoDesk Canadá).

Cursando Pós-graduação em Experiência do Usuário (UX/UI), com foco na integração entre estratégia, design visual, tecnologia e experiência digital.



FORMAÇÃO EDUCACIONAL

GRADUAÇÃO: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA - RJ

Formação completa em Bacharel em Comunicação Visual - 1993

PÓS-GRADUAÇÃO: FACULDADE ESTÁCIO DE SÁ - RJ

Experiência do usuário (UX / UI)

FORMAÇÃO EM WEB DESIGN: SENAC RIO

Concluído em 2013.

FORMAÇÃO PERSONAGENS EM 3D: AZIMUT - AUTODESK CANADÁ

Concluído em 2009.

Rossana Machado

Ui Designer | Brand Designer | Web Designer | Front-end | Art Direct | Creative IA Designer



PRÊMIOS

TALENTOS - SENAC RIO I 2013

Primeiro lugar como melhor Web Designer do Estado do Rio de Janeiro.



EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

SOCIEDADE DE ENSINO SUPERIOR ESTÁCIO DE SÁ

Web Designer - Learning Experience Designer (LXD) - Interface Designer (UI)

02.2020 - Atualmente

Atuei no desenvolvimento de temas para aulas EAD, transformando conteúdos pedagógicos em experiências visuais envolventes. Inicialmente como Web Designer, desenvolvi aulas com Bootstrap, HTML e CSS, com total autonomia criativa na construção visual e estrutural dos layouts.

Posteriormente, participei ativamente da implementação do Design System da empresa, atuando como UI Designer e LXD. Passei a criar temas no Figma a partir de componentes padronizados, definindo tipografia, cores e estilos visuais de acordo com os objetivos pedagógicos de cada aula, trazendo mais agilidade, coerência visual e escalabilidade.

Também trabalhei com ferramentas de creator na composição de temas EAD, utilizando IA generativa como suporte criativo para desenvolvimento de conteúdos e geração de imagens. Atuação colaborativa com o pool de ilustração na criação de infográficos, ilustrações e GIFs que complementam a experiência de aprendizagem.

L'ORÉAL BRASIL

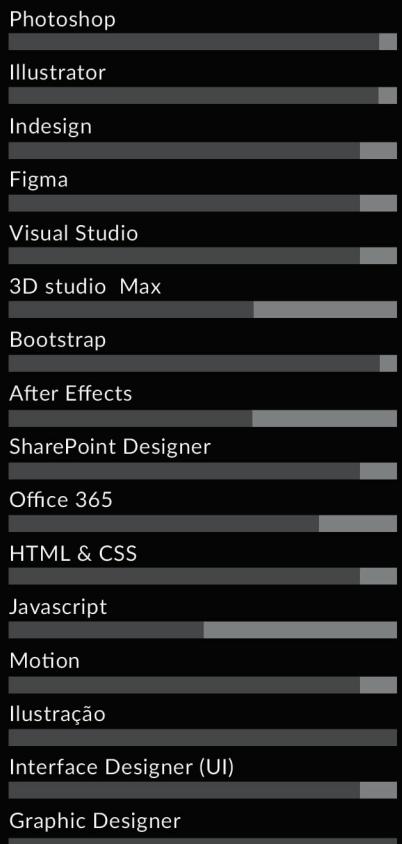
Multimídia Designer - Web Designer - Interface Designer | 03.2017 - 05.2019

Atuei em projetos digitais para a L'Oréal, por meio da PSBI, desenvolvendo soluções visuais para o ecossistema do e-commerce DermaClub — clube de fidelidade das marcas La Roche-Posay, Vichy e SkinCeuticals. Participei ativamente da concepção, desenvolvimento e desdobramento visual de interfaces digitais, garantindo consistência estética, clareza de comunicação e aderência às diretrizes globais das marcas.

Fui responsável pela criação de layouts para e-mail marketing, posts para redes sociais, áreas logadas, landing pages e formulários, atuando desde a definição de hierarquia visual e fluxos de navegação até a entrega final das peças. Trabalhei com foco em design mobile-first, usabilidade, performance visual e experiência do usuário, colaborando com times multidisciplinares para assegurar eficiência, escalabilidade e alinhamento aos objetivos do negócio.

SKILLS

PROFESSIONAL SKILLS



Rossana Machado

Ui Designer | Brand Designer | Web Designer | Front-end | Art Direct | Creative IA Designer

IMAGO IT SOLUTIONS

Web Designer - Graphic Designer - Front-end | 02.2014 - 12.2016

Atuei no desenvolvimento de soluções digitais completas em empresa de TI, participando de todas as etapas dos projetos, desde a concepção visual até a implementação front-end. Fui responsável pela criação e manutenção de websites, intranet, portais corporativos e landing pages, garantindo qualidade visual, consistência técnica e boa experiência de navegação.

Além do desenvolvimento web, atuei na criação de peças gráficas para redes sociais e e-mail marketing, integrando comunicação visual e performance digital. Trabalhei com ferramentas como Dreamweaver, Visual Studio e SharePoint Designer, aplicando HTML, CSS e JavaScript, além de bibliotecas como jQuery e Bootstrap. Utilizei versionamento com GitHub e desenvolvi peças interativas por meio do Google Web Designer, colaborando com equipes técnicas para entrega de soluções escaláveis e alinhadas às necessidades do negócio.

PROMARKET - AMIL

Diretora de Arte e Graphic Designer | 07.2012 - 11.2012

Integrei o setor de criação da Promarket atuando como Diretora de Arte e Graphic Designer, sendo responsável pelo desenvolvimento de campanhas de vendas e pela criação de peças gráficas como anúncios, cartazes, convites e banners. Atuação com foco em conceito criativo, identidade visual e comunicação estratégica.

ARQUIDIOCESE DE SÃO SEBASTIÃO DO RIO DE JANEIRO

Supervisora de Programação Visual | 05.2005 - 10.2010

Atuei como Supervisora de Programação Visual na editora da Arquidiocese do Rio de Janeiro, coordenando a criação e a diagramação de materiais gráficos editoriais e institucionais. Fui responsável pelo desenvolvimento de uma ampla linha de peças, como anuários, livros, jornais, banners, painéis, cartões, papelaria, folhetos, lâminas, cartazes e novenas, com foco em qualidade editorial, consistência visual e clareza da comunicação.

Além disso, realizava o acompanhamento da produção gráfica junto às gráficas parceiras, garantindo fidelidade ao projeto, qualidade de impressão e acabamento final.

ARTPLAN

Diretora de Arte e Manipuladora de Imagens | 06.1997 - 11.2001

Iniciei minha atuação como Manipuladora de Imagens e, posteriormente, fui promovida ao setor de criação como Diretora de Arte. Nesse papel, atuei na elaboração de conceitos criativos e no desenvolvimento de layouts para anúncios e campanhas publicitárias, além da programação visual de diversos produtos gráficos utilizando a plataforma Mac.

Fui responsável pela criação de peças como logotipos, folhetos, cartazes, outdoors, books, banners, embalagens e outros materiais gráficos, atendendo clientes de grande porte como Polaroid, Rock in Rio Festival, BarraShopping e IBMEC.

Além disso, desenvolvi composições e fusões de imagens, animações, edições de vídeo em After Effects e modelos em 3D para apresentação e exibição de projetos, incluindo o filme promocional da Árvore de Natal da Bradesco Seguros e do BarraShopping, bem como vinhetas comerciais para o Rock in Rio Café.